

REFERAT Kulturudvalget - 2022-2025 d. 26-04-2023

Mødedato Onsdag d. 26. april 2023 kl. 14:15

Mødested Mødelokale 2

Mødedeltagere Michael Buch-Barnes, Fatih Baran, Allan Søndergaard Orland, Syed
Aejaz Haider Bukhari, Anette Schwaner Pilmark

Indholdsfortegnelse

Drøftelse af forvaltningens arbejde med forslag til budgetkatalog 2024-2027.....	3
Beslutning om godkendelse af samarbejdsaftale med Hvidovre Kommune om Forstadsmuseet.....	5
Orientering vedr. afslutning og evaluering af Artist in Residence.....	7
Orientering om efterretningssager.....	8
Meddelelser.....	9
Emner til næste møde.....	10
Godkendelse af beslutningsprotokol.....	11

Punkt 132: Drøftelse af forvaltningens arbejde med forslag til budgetkatalog 2024-2027

S2023-6220

Resume

Budgetkataloget udarbejdes i samarbejde mellem fagudvalgene og forvaltningen. Budgetforslagene i budgetkataloget er dels reduktions- og effektiviseringsforslag samt udvidelsesforslag.

Udvalget får på mødet en gennemgang af de udarbejdede budgetforslag i budgetkataloget, og der tages stilling til tilpasninger samt nye forslag, der skal medtages i budgetkataloget. På udvalgsrådet i maj behandles det reviderede budgetkatalog.

Sagen behandles i Kulturudvalget.

Indstilling

Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen indstiller,

1. at Kulturudvalget drøfter forvaltningens budgetforslag og herunder tager stilling til, om udvalget ønsker eventuelle tilpasninger i de fremlagte budgetforslag frem mod udvalgsrådet i maj, og
2. at udvalget drøfter, om der er ønsker om nye budgetforslag, der skal indgå i materialet til fagudvalgsrådet i maj.

Sagsfremstilling

Kommunalbestyrelsen har på mødet den 19. april 2023 besluttet, at måltallet for budgetforslag 2024 udgør i alt 30,1 mio. kr. og fordelingen på udvalg er som nedenstående:

Politisk udvalg	Budgetforslag 2024 i 1.000 kr.	Budgetforslag 2024 i pct.	Måltal + 10 mio. kr.
Økonomiudvalget	475.447	21 pct.	6.432
Beskæftigelsesudvalget	2.383	0 pct.	32
Børne- og Skoleudvalget	814.861	37 pct.	11.024
Idræts- og Fritidsudvalget	22.830	1 pct.	309
Kulturudvalget	45.812	2 pct.	620
Social- og Sundhedsudvalget	793.430	36 pct.	10.734
Teknik- og Miljøudvalget	70.203	3 pct.	950
I alt	2.224.966	100 pct.	30.101

Der skal for Kulturudvalgets område samlet findes reduktioner på 0,620 mio. kr.

Udvalget får på mødet en gennemgang af de udarbejdede budgetforslag i budgetkataloget, og der tages stilling til tilpasninger samt nye forslag, der skal medtages i budgetkataloget. På udvalgsrådet i maj behandles det reviderede budgetkatalog.

På temamødet den 28. juni vil budgetkataloget være et af hovedemnerne.

Økonomiske konsekvenser

Sagen har ingen økonomiske konsekvenser.

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

Indstillingen tiltrædes.

Bilag

Bilag 1 - Reduktionsforslag på Kulturudvalgets område - udkast d. 20. april 2023

Bilag 2 - Udvidelsesforslag på Kulturudvalgets område - udkast d. 20. april 2023

Punkt 133: Beslutning om godkendelse af samarbejdsaftale med Hvidovre Kommune om Forstadsmuseet

S2022-42041

Resume

Forvaltningen har udarbejdet en formel samarbejdsaftale med Hvidovre Kommune vedr. kommunernes fælles museum, Forstadsmuseet. Udkastet til samarbejdsaftalen forelægges til godkendelse.

Sagen behandles i Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Indstilling

Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen indstiller,

1. at samarbejdsaftalen med Hvidovre Kommune om Forstadsmuseet godkendes.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget blev på udvalgsmødet den 26. oktober 2022, orienteret om, at Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen har indledt en dialog med Hvidovre Kommune med det formål at få udarbejdet en formel samarbejdsaftale vedr. kommunernes fælles museum, Forstadsmuseet.

Baggrund

Forstadsmuseet er en fælles betegnelse for Forstadsmuseet Hvidovre og Forstadsmuseet Brøndby. Samarbejdet blev formelt "født" ved en officiel indvielse i januar 2011 af de to kommuners daværende borgmestre. Samarbejdet har fra start haft til formål at styrke det kulturhistoriske arbejde i begge kommuner.

Samarbejdet har siden da fungeret i praksis, og der har været tiltag til formalisering via en fælles ansøgning fra de to kommuner til Kulturministeriet om statsanerkendelse af museet i 2015. Men samarbejdet er ikke blevet formaliseret.

Til trods for dette er forvaltningerne i de to kommuner enige om, at det uformelle samarbejde har været velfungerende, og at museet leverer høj kvalitet. Dette er bl.a. bekræftet af Slots- og Kulturstyrelsens vurdering af museet i forbindelse med den tidligere ansøgning om statsanerkendelse, som altså ikke strandede på grund af museets faglighed og formidlingsmæssige kvaliteter, men på grund af, at Kulturministeriet ikke havde midler til at tildele en statsanerkendelse.

Forvaltningen vurderer, at der er brug for en formalisering af samarbejdet både for at skabe sikkerhed for museet og for, at kommunerne kan få afstemt forventninger og forpligtelser til hinanden og museet i forhold til kulturarvsarbejdet og driften af museet. Museet vil desuden kunne organisere sig mere hensigtsmæssigt, så ressourcerne kan blive brugt bedre på tværs af kommunerne. I forhold til eksterne partnere, fonde mv. er en formel struktur også nødvendig.

Museet

Museets ansvarsområde er at belyse tilstande og forandringer i livsvilkår, kontinuitet og variation i livsvilkårene. Museet har særlig fokus på industrisamfundets urbaniseringshistorie fra slutningen af 1800-tallet og op til i dag (og de kommende år). Det er en tid, hvor velfærdssamfundet blev etableret og udviklede sig og kom til at forme, hvordan de to kommuner ser ud i dag i et samspil mellem det kommunale, regionale og nationale.

Museets formål er at udfolde stedets sjæl og bidrage til livskvalitet i de to kommuner. Museet er med til at skabe en positiv fortælling om kommunerne og fremhæve deres værdi ud fra et fagligt kritisk ståsted og en stor kærlighed til byerne.

Museet har en anderledes tilgang til formidling end de gængse museer med konceptet Historien i Gaden som grundsten. Konceptet betyder, at der ikke er brug for en stor udstillingsbygning, men formidler historien på demokratisk vis, hvor den har fundet sted. Museet arbejder efter principperne i museumsloven om indsamling, bevaring, registrering, forskning og formidling.

Ressourcer og organisering

I en normal periode vil Brøndby Kommune bidrage med to fuldtidsansatte, mens Hvidovre Kommune har en fuldtidsansat samt arbejdstid fra museumschef, produktionsleder og andre svarende til i alt to stillinger.

Medarbejderne har tre fælles arbejdsdage i Hvidovre Kommune (Avedørelejren), men Brøndbys medarbejdere arbejder to

dage i Kulturhuset Brønden. Den fælles tilstedeværelse i Avedørelejren giver et særdeles frugtbart fagligt fællesskab for alle medarbejderne både i det daglige arbejde og i den strategiske faglige udvikling. Det sker bl.a. gennem gensidig sparring, inspiration, videndeling og erfaringsudveksling, hvilket er essentielt for at skabe solide og attraktive produkter til gavn for borgerne i de to kommuner.

I forhold til den daglige drift har der hidtil ikke fundet en afregning sted mellem de to kommuner bortset fra større projekter, der har krævet en større indsats fra medarbejderne i den anden kommune. Dette var fx tilfældet i forbindelse med udarbejdelsen af den rapport, der udpegede kulturmiljøerne i Brøndby Strand.

Samarbejdsaftalen

Vedhæftet til denne sag er et endeligt udkast til en samarbejdsaftale, der er udarbejdet i samarbejde mellem de to kommuner. Der er i aftaleudkastet taget afsæt i den nuværende organisatoriske konstruktion og samarbejdspraksis.

Aftalen har til formål at fastlægge, hvordan de to kommuner driver museet, hvordan det er organiseret samt økonomi. Derudover forholder aftalen sig til eventuelle fremtidige organisatoriske og strategiske valg, der f.eks. måtte involvere andre kommuner, museer, statslige styrelser mv.

Økonomiske konsekvenser

Forstadsmuseet og tilhørende budget hører i Brøndby Kommune under kulturhusene. Budgettet dækker fast to AC-lønninger. Derudover anvendes der midler til formidling fra kulturhusenes budget. Der regnes ud fra en årlig udgift på ca. 50.000 kr. til dette med mindre udsving fra år til år. Museet trækker desuden på de kompetencer og ressourcer, der sidder i kulturhusene.

Med samarbejdsaftalen lægges der op til, at Brøndby Kommune - udover de nuværende udgifter - fremover skal betale til Hvidovre for kontorarbejdsplads inkl. telefon, pc mv., som stilles til rådighed.

Samarbejdsaftalen medfører således en fast merudgift for Brøndby Kommune på 5.000 kr. månedligt (2023-priser). Beløbet løn- og prisfremskrives. Taksten er beregnet ud fra et pris-gennemsnit for leje af kontorpladser på Vestegnen.

Hvis Kommunalbestyrelsen godkender aftalen, vil udgiften for kontorarbejdsplads i 2023 blive afholdt af Kulturhusenes budget, og indarbejdet som en teknisk korrektion under Kulturhusene fra budget 2024.

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

Indstillingen anbefales.

Bilag

Kulturudvalget - Bemærkninger Seniorråd 25. april 2023 - dagsordenspkt. 133

Samarbejdsaftale Forstadsmuseet April 2023

Punkt 134: Orientering vedr. afslutning og evaluering af Artist in Residence

S2021-87029

Resume

Brøndby Ungdoms- og Musikskole indgik i skoleåret 2021/2022 et partnerskab i perioden 9. august 2021 - 29. juni 2022 med to kunstnere under puljen "Artist in Residence" bevilget af Statens Kunstfond. Der blev efterfølgende bevilget en forlængelse på 6 mdr. gældende fra 1. september 2022 til 28. februar 2023.

Forlængelsen og partnerskabet er afsluttet, og der er udarbejdet afrapportering til Statens Kunstfond.

Forvaltningen foreslår, at orienteringen tages til efterretning.

Sagen behandles i Kulturudvalget.

Indstilling

Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen indstiller,

1. at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen fik i skoleåret 2021/22 i bevilget puljemidler fra Statens Kunstfond under puljen "Artist in Residence" med Brøndby Ungdoms- og Musikskole som tovholder og et forløb, der skulle løbe fra 9. august 2021 - 29. juni 2022.

Kulturudvalget blev på udvalgsrådet d. 20. april 2022 orienteret om, hvordan "Artist in Residence" var udmøntet i Brøndby, og at forvaltningen derpå havde søgt om forlængelse af forløbet. På udvalgsrådet præsenterede de to tilknyttede kunstnere, Charlotte Calberg og Camilla Lohmann, deres foreløbige erfaringer. Der blev bevilget midler af Statens Kunstfond til en forlængelse af forløbet på 6 mdr. gældende fra 1. september 2022 til 28. februar 2023.

Formålet med puljen "Artist in Residence" har været at bidrage til at nytænke børn og unges møder med kunst og kultur. Idéen er partnerskaber mellem kommuner og kunstnere, der sammen skal arbejde med at realisere kunst- og kulturstrategier, bl.a. gennem afprøvelse af nye tilgange til få børn og unge involveret i kunst, afprøvelse af kunstneriske aktiviteter og forløb mv.

Perioden for forlængelse og partnerskabet mellem kunstnerne og Brøndby Kommune er afsluttet, og der er udarbejdet afrapportering til Statens Kunstfond, som skal indsendes inden 3 mdr. efter afslutning af samarbejdet.

Der er udarbejdet to interne evalueringer i partnerskabet for hhv. perioden, der løb fra 9. august 2021 - 29. juni 2022, og perioden, der løb fra 1. september 2022 - 28. februar 2023 (forlængelsesperioden), som er vedhæftet denne sag som bilag. Evalueringerne er udarbejdet af Ungdoms- og Musikskolen og kunstnerne.

Økonomiske konsekvenser

Brøndby Kommune har ikke afholdt udgifter i forbindelse med "Artist in Residence", da puljen er uden medfinansiering.

Tilskuddet fra Statens Kunstfond har for de to perioder været 660.000 kr. (9. august 2021 - 29. juni 2022) og 360.000 kr. (1. september 2022 - 28. februar 2023). Midlerne er gået til aflønning af de to kunstnere.

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

Indstillingen tiltrædes.

Bilag

Intern evaluering AIR 1 endelig

Intern evaluering af forlængelse AIR 2

Punkt 135: Orientering om efterretningsager

S2023-653

Resume

Til orientering fremlægges følgende sag til efterretning:

1. nyhedsbrev for kultur, idræt og fritid - marts 2023

Forvaltningen foreslår, at orienteringen tages til efterretning.

Sagen behandles i Kulturudvalget.

Indstilling

Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen indstiller,

1. at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Børne-, Kultur- og Idrætsforvaltningen fremlægger følgende sag til efterretning:

1. nyhedsbrev for kultur, idræt og fritid - marts 2023

Nyhedsbrevet indeholder bl.a. "44 års fødselsdag i Brøndby Jazzklub".

Økonomiske konsekvenser

Ingen bemærkninger

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

Indstillingen tiltrædes.

Bilag

Nyhedsbrev for Kultur Idræt og Fritid - marts 2023

Punkt 136: Meddelelser

S2021-75437

Indstilling

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

- Orientering fra forvaltningen om status på caféer, herunder møde afholdt med foreninger den 24. april 2023 i Kulturhuset Kilden.
- Formanden orienterer om henvendelse fra Brøndby Jazzklub.

Punkt 137: Emner til næste møde

S2021-75437

Indstilling

.

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

Ingen

Punkt 138: Godkendelse af beslutningsprotokol

S2021-75437

Indstilling

Kulturudvalget skal godkende beslutningsprotokollen, når den mundligt er blevet læst højt på mødet.

For at godkende beslutningsprotokollen skal hvert medlem underskrive ved at trykke Godkend.

Beslutning på Kulturudvalget - 2022-2025 26-04-2023

Godkendt